**PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IME I PREZIME: | | RAZRED: 3. | REDNI BROJ SATA: 169. | | |
| PREDMETNO PODRUČJE: | HRVATSKI JEZIK | | | | |
| DOMENA: | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | | | | |
| NASTAVNI SADRŽAJ: | **LEKTIRA - Hugh Lofting: Pripovijest o doktoru Dolittleu** | | | | |
| ISHODI: | **OŠ HJ A. 3. 1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.**  – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom  – razgovara izražavajući potrebe, misli i osjećaje  – u komunikacijskim situacijama otvara i potiče dijalog  – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju  **OŠ HJ A. 3. 3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.**  – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst  **OŠ HJ B. 3. 1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom**.  – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta  – prepoznaje temu književnoga teksta  – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  **OŠ HJ B. 3. 2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.**  – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – prepoznaje redoslijed događaja  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru  **OŠ HJ B. 3. 3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.**  – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz  **OŠ HJ B. 3. 4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**  – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip | | | | |
| NASTAVNE SITUACIJE | | | | PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU | POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA |
| **1. MALI VETERINARI**  **Ishodi aktivnosti:** služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom; razgovara izražavajući potrebe, misli i osjećaje; u komunikacijskim situacijama otvara i potiče dijalog; pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju; stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj priprema nekoliko fotografija životinja (majmun, papiga, konj, sova, svinja, patka) izrezanih u puzzle i izmiješanih u kutiji. Svaki učenik izvlači jedan dio slagalice i traži ostale učenike koji imaju dijelove iste slike. Kada se formiraju skupine, svaka skupina slaže i lijepi puzzle u sliku na pripremljeni papir A3 formata. Učenici pišu koja je to životinja i nekoliko podataka o toj životinji. Učiteljica/učitelj zadaje učenicima zadatak da unutar skupine izmisle neku neobičnu bolest od koje se ta životinja razboljela i način liječenja te bolesti. Nakon nekoliko minuta rada skupine predstavljaju svoje uratke.  Učiteljica/učitelj usmjerenim pitanjima dovodi učenike do zaključka da su oni u svojem radu bili doktori za životinje – veterinari. Učenici zaključuju da su sve te životinje iz dječjeg romana *Pripovijest o doktoru Dolittleu*. | | | |  | **PID OŠ** A. 3. 1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode; B. 3. 1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  **UKU** A. 2. 4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.  **OSR** A. 2. 1. Razvija sliku o sebi;  B. 2. 2. Razvija komunikacijske kompetencije; B. 2. 4. Suradnički uči i radi u timu.  **GOO** C. 2. 2. Promiče solidarnost u školi.  **POD** C. 2. 3. Prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu. |
| **2. VOLI ŽIVOTINJE, POSTAJE VETERINAR**  **Ishodi aktivnosti:** odgovara na pitanja o pročitanome tekstu; sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst; iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta; prepoznaje temu književnoga teksta; navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva; razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj potiče učenike da se prisjete ili pronađu u dnevniku čitanja lektire što više ideja o brizi i ponašanju prema životinjama ili prirodi koje su pronašli čitajući ovo djelo. Učenici navode nekoliko ideja. Učiteljica/učitelj potiče učenike da iskažu svoj doživljaj nakon pročitanog djela, što im se svidjelo, a što nije, što je u njemu posebno i drugačije.  Komunikacijska situacija: Imate li kućnog ljubimca? Kako se sporazumijevate? Po čemu možeš znati što tvoj kućni ljubimac želi?  Razgovorom dolaze do određivanja teme i poruke djela. Učiteljica/učitelj usmjerenim pitanjima potiče kratku sadržajnu analizu djela: Koga upoznajemo na početku? Što je doktor Dolittle stvarno po zanimanju? Tko je Sara? Zašto je doktor ostajao bez posla? Tko je doktoru predložio da počne liječiti životinje? Zašto je bitna Polinezija? Tko je sve pomagao doktoru u kućanstvu? Što je jednog dana doznao majmun Či-Či. Ispričaj ukratko što se dalje događalo. Zašto ovo nije basna nego dječji roman? (Basne su kratke, imaju pouku i životinje imaju osobine ljudi; ovo djelo je dugo, i životinje jesu životinje, samo što doktor razumije njihov govor.)  Učiteljica/učitelj nakon razgovora potiče učenike da nabroje likove iz priče, zaključe o njihovim osobinama, nabroje mjesta radnje i odrede vremensko razdoblje u kojem je trajala doktorova pustolovina.  Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču naslov i ime i prezime autora, a učenici u svoje pisanke. | | | |
| **3. ZNAM I OVO!**  **Ishod aktivnosti:** odgovara na pitanja o pročitanome tekstu; prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta; prepoznaje redoslijed događaja; povezuje likove s mjestom i vremenom radnje; opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru; stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip.  **Opis aktivnosti**:  Učiteljica/učitelj priprema listić s nekoliko zadataka za provjeru razumijevanja pročitanog djela. Učenici trebaju samostalno riješiti zadatke. | | | |
| **4. MOŽE I DRUGAČIJE**  **Ishod aktivnosti:** stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj ima pripremljene kartice s različitim zadatcima za skupni rad i priprema radna mjesta za skupine s potrebnim materijalom. Učenici, koji su gotovi s radom na listiću, izvlače iz kutije karticu s uputom i zadatkom. Nakon što izvuče karticu, učenik odlazi do pripremljenog radnog mjesta i započinje s radom dok se ostali ne pridruže.  Primjer zadataka:   1. skupina: Smislite neku neobičnu životinju, imenujte je, napišite po čemu je posebna i nacrtajte je. 2. skupina: Napišite kratki igrokaz na životinjskom jeziku i prevedite ga. 3. skupina: Osmislite naslovnu stranicu za roman. 4. skupina: Napravite plakat kojim bi doktor mogao pozivati ljude da vide Gurnime–Povuciga. 5. skupina: Pronađite u romanu doktorove misli o novcu, bogatstvu i ljepoti, zapišite ih i objasnite. 6. skupina: Nacrtaj strip prema redoslijedu događaja. 7. skupina: Ilustriraj događaj koji te nasmijao i zabavio. 8. skupina: Dr. Dolittle se vraća u Afriku. Kome pomaže? Je li naišao na još neku neobičnu životinju? Ispričaj stripom, slikovnicom, pričom. | | | |
| **NA PLOČI JE:**  **Pripovijest o doktoru Dolittleu**  **Hugh Lofting**  Tema: doživljaji doktora Dolittlea koji je razumio govor životinja  Likovi: doktor John Dolittle, sestra Sarah, patka Pat-Pat, pas Đip, prase Gic-Gic, papiga Polinezija, sova Tu-Tu, Gurnime-Povuciga, ostale životinje, kralj, kraljica, kraljević Bumpo, gusari, dječak i njegov ujak...  Mjesto radnje: Puddleby on the March, brod, afrička džungla, Zemlja majmuna, tamnica, Kraljevina Džolidžinki, Kanarski otoci  Vrijeme radnje: prije mnogo godina kad su naši djedovi bili djeca, duže vrijeme  Poruka: Poštuj sva živa bića! Živi u skladu s prirodom! | | | |

**PRIJEDLOG LISTIĆA ZA PROVJERU:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Odgovori na pitanja. 2. Kako se zove Doktor i što je po zanimanju?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Gdje je i s kim je živio doktor Dolittle na početku romana?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Tko je naučio Doktora životinjski jezik?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Zašto je Doktor putovao u Afriku?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Tko je Doktoru pomogao u liječenju majmuna?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Tko je i kako pronašao dječakova ujaka?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Zaokruži točan odgovor.   Tko je Doktoru pokazivao put do Afrike?   1. papiga Polinezija 2. lastavica 3. majmuni   Kako se zvala Kraljevina u kojoj su Doktora zatvorili u tamnicu?   1. Džolitonik 2. Džoliđanki 3. Džolidžinki   Drugi put je Doktora iz tamnice oslobodio Kraljević: Koja je životinja imala odličan sluh?   1. Dumbo a) pas Đip 2. Bumpo b) sova Tu-tu 3. Tempo. C) štakor. 4. Dopuni rečenice.   Preko provalije Doktor je prešao preko mosta napravljenog od \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Majmuni su Doktoru na rastanku poklonili \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Iz Afrike se nisu vratili\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Đip je ujaka nanjušio po \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   1. Ako je tvrdnja točna, zaokruži DA, ako nije, zaokruži NE.  |  |  | | --- | --- | | Doktor Dolittle bio je mudar i pametan čovjek. | DA NE | | Orlovi su brzo vukli brod i tako spasili doktora od gusara. | DA NE | | Kraljević Bumpo želio je postati bijelac. | DA NE | | Či-Či, Polinezija i krokodil ostali su u Africi. | DA NE |  1. Zaokruži ljubimce doktora Dolittlea.   SOVA TU-TU SLON GA-GA LABUD BUD PATKA PAT-PAT  PAS ĐIP PAS VAU-VAU PRASE GIC-GIC PAPIGA POLINEZIJA   1. Zaokruži osobine Doktora.   dobroćudan iskren pošten lažljiv ohol skroman zloban plemenit   1. Poredaj naslove prema tijeku događanja.   \_\_ Sretan povratak kući  \_\_ Boravak u Africi (liječenje majmuna)  \_\_ Put u Afriku  \_\_ Doktor za ljude postaje doktor za životinje  \_\_ Događaji na povratku iz Afrike (gusari, potraga za ujakom, ribarski gradić) |